

## BREAK

**Een interactieve voorstelling die ruimte  
maakt voor gesprek**

*Wat is vrijheid voor jou?  
Dragen wat je mooi vindt?  
Schreeuwen wat je denkt?  
Doen wat je wilt?  
Helemaal jezelf kunnen zijn?*

In 2022 is het alweer alweer 77 jaar geleden dat de Tweede Wereldoorlog werd beëindigd. We vieren onze vrijheid. Maar wat betekent deze vrijheid voor jongeren nu? In BREAK doen we samen met jouw klas onderzoek naar vrijheid.

BREAK is een voorstelling en workshop in één. Het ene moment wordt er een monoloog gespeeld middenin de klas, dan zijn weer alle leerlingen in groepjes aan het werk of is er een klassikaal gesprek. BREAK is een dynamisch geheel dat door middel van acteerwerk, video, interactieve opdrachten en scherpe vragen blijft prikkelen.

De leerlingen worden uitgedaagd om mee te doen, te denken en een mening te vormen. Ook leren zij luisteren naar elkaars verhaal vanuit de beleving, ervaring of mening van een ander.



## Voor wie

- Leerlingen op het VO
- Leerlingen vanaf 14 jaar
- MBO studenten

## Wij bieden

Een interactieve voorstelling,

- die herkenbaar is voor jongeren en hen uitdaagt
- kan spelen in een klaslokaal:
  - > met monologen live en op video (bvb via smartboard of beamer)
  - > waarin acteerwerk, opdrachten en gesprek vloeiend in elkaar overlopen
- voor maximaal 15 leerlingen
- 70 minuten duurt (n.b. verlenging is mogelijk met een verdiepende workshop)
- flexibel kan meebewegen met de actuele Corona-regels (zoals 1,5 meter afstand houden t.o.v. de spelers/docenten)
- die geboekt kan worden voor het gehele seizoen 2021-2022

## Kosten indicatie

De voorstelling kost gemiddeld €285 per twee voorstellingen (minimale afname).  
(prijsindicatie is excl. reiskosten vanuit Amsterdam)

## Wij wij zijn

DEGASTEN is een jongerentheatergezelschap uit Amsterdam. DEGASTEN maakt theater met jongeren tussen de 12 en 25 jaar voor zowel in het theater als voor op school.

De voorstelling BREAK is ontstaan uit een samenwerking in 2020 met Anne Frank Stichting en als onderdeel van 75 jaar vrijheid, een activiteitenreeks van het Nationaal Comité 4 en 5 mei in opdracht van het ministerie van VWS en het vfonds. Sinds 2016 ontwikkelen DEGASTEN en Anne Frank Stichting samen educatieve voorstellingen. Alle voorstellingen gaan over actuele onderwerpen aangedragen door de Anne Frank Stichting. Zoals racisme en discriminatie, vrijheid, gelijke rechten en democratie.

De jonge spelers van DEGASTEN dragen vervolgens zelf verhaallijnen aan gebaseerd op hun eigen ervaringen. Deze verhaallijnen worden omgezet naar een theatrale vertaling. DEGASTEN onderzoekt voortdurend de zeggingskracht van theater in deze tijd en schuwt de confrontatie niet.

Voorstellingen die eerder zijn ontwikkeld door DEGASTEN en de Anne Frank Stichting:

- Read My Lips - voorjaar 2020
- Back to Back - 2018/2019 - Korte teaser: <https://vimeo.com/287268821>
- Fair Play - 2016/2017/2018 - Korte teaser: <https://vimeo.com/176311284>

**Interesse?**

**Stuur een mail naar: [info@theaterdegasten.nl](mailto:info@theaterdegasten.nl)**